

Personale:

Bibliotecaria: prof.ssa Elena Zomparelli

Funzionario di biblioteca: dott.ssa Paola Capuani

Posseduto:

La Biblioteca, specializzata in ambito musicale e musicologico, ha un patrimonio stimato in circa 14.400 unità inventariali moderne tra: musica a stampa; letteratura musicale e musicologica; spartiti; materiale orchestrale; partiture; libretti d'opere; enciclopedie e repertori bibliografici; riviste e periodici di argomento musicale; CD; DVD; dischi in vinile, tesi di laurea, diapositive.

E' abbonata alle banche dati on line RILM e JStorMusic.

La Biblioteca conserva anche il materiale archivistico relativo all'attività di produzione artistica e alle varie iniziative del Conservatorio a partire dalle origini (programmi di sala, locandine e manifesti, brochure, inviti, rassegna stampa...). La raccolta di tale materiale prosegue correntemente in maniera sistematica.

Orario:

La Biblioteca è aperta dal lunedì al venerdì dalle ore 10.00 alle ore 13.00 e dalle ore 14.00 alle ore 16.30; il sabato dalle ore 10.00 alle ore 13.00. La Biblioteca è chiusa durante le vacanze natalizie e pasquali, per la pausa estiva e nella settimana di interruzione dell'attività didattica. L'apertura è garantita dal personale coadiutore (due unità le mattina e due unità il pomeriggio) che presta servizio al piano ed è disponibile a chiamata. L'orario può subire delle modifiche in relazione al personale che di anno in anno viene assegnato ai servizi della Biblioteca.

Periodi di chiusura:

vacanze natalizie (23 dicembre - 6 gennaio)

settimana di Pasqua (da giovedì santo al mercoledì successivo) dal 15

luglio al 31 agosto

settimana di interruzione dell'attività didattica

Servizi:

Il personale coadiutore assicura i servizi di consultazione in sede (a presa diretta da parte degli utenti, coadiuvati dal personale), prestito breve (con restituzione entro la giornata), prestito (per studenti e docenti interni del Conservatorio). Il docente-bibliotecario cura tutti gli altri servizi, in particolare il prestito interbibliotecario (ILL), la fornitura di documenti e riproduzioni (DD), il *reference* e le consulenze bibliografiche anche tramite WhatsApp o per appuntamento da richiedere a: biblioteca@conservatorio-frosinone.it

Cataloghi:

Cartaceo a schede (alfabetico per autori e titoli; di libretti d' opera; di periodici e riviste).

E' in corso la catalogazione corrente e retrospettiva in SBN (Servizio Bibliotecario Nazionale) del patrimonio bibliografico grazie all'adesione della Biblioteca al Polo BVE, gestito dalla Biblioteca Nazionale Centrale di Roma.

Il Polo BVE dispone di un catalogo on line (OPAC) che contiene i documenti posseduti dalla BNCR e quelli posseduti dalle altre biblioteche che fanno parte del Polo. Per consultare il catalogo del Polo BVE si veda <<https://bve.opac.almavivaitalia.it/opac2/BVE/CR/ricercaSemplice>> alla voce <Catalogo di Polo> e, laddove si desideri restringere la ricerca ai soli documenti presenti nella Biblioteca del Conservatorio, selezionando in <dove> la Biblioteca del Conservatorio per avere la localizzazione e i dati relativi al documento che interessa.

Anche consultando l'OPAC nazionale SBN <<http://opac.sbn.it>> è possibile restringere la ricerca al solo posseduto della Biblioteca del Conservatorio, inserendo in <Ricerca avanzata>, <Filtri>, il codice biblioteca FR0179.

Fondi e donazioni:

Negli ultimi anni la Biblioteca ha ricevuto diverse donazioni, in particolare di musica a stampa, CD e dischi in vinile, che hanno contribuito ad accrescere in maniera significativa il patrimonio della Biblioteca.

I più rappresentativi sono i fondi e doni De Marsico (2006); Minnocci (2007); Scognamiglio (2008); Pernaichi (2009). Poce (2012), Caruso (2012), Crisafulli (2014), RAI (2019), Bruna Liguori Valenti (2019 e 2022), Caperna (2022).

In particolare la costituzione del Fondo Bruna Liguori Valenti ha portato a un incremento di 340 monografie nell'ambito della didattica della musica, oltre a 23 faldoni di musica corale che spazia dal gregoriano al Novecento con un repertorio che va dai canti popolari, alla polifonia sacra e profana fino ai contemporanei. A queste composizioni si aggiungono tre cartelle di musiche di autori quali Ennio Morricone, Domenico Guaccero, Giovanni Guaccero, Sylvano Bussotti, Egisto Macchi e altri, accompagnate da lettere e carteggi vari. Al fine di valorizzare il posseduto della biblioteca, si è avviata la pubblicazione di una serie di opuscoli illustrativi, col primo dal titolo "*La biblioteca di Bruna*" avente come oggetto il Fondo Bruna Liguori Valenti.

Chi volesse donare materiale utile per gli studenti e i docenti del Conservatorio, oltre che per l'utenza tutta, può prendere contatti all'indirizzo: biblioteca@conservatorio-frosinone.it oppure lasciare un proprio riferimento al centralino (0775 / 840060). Si invita a consultare il *Disciplinare per la donazione di materiale documentario alla Biblioteca del Conservatorio "Licinio Refice" di Frosinone* inserito nell'ambito del più generale *Disciplinare donazioni beni materiali e immateriali del Conservatorio*.

Regolamento dei servizi bibliotecari:

PROT N° 4423 C/14/A
DEL 14.06.2011

[REGOLAMENTO DELLA BIBLIOTECA \(PDF\)](#)

Approvato dal C.A. n° 06/2011 del 20-05-2011

Ulteriori attività:

La valorizzazione della biblioteca passa anche attraverso la costituzione, in suo seno, del Centro di Documentazione Musicale del Frusinate, che raccoglie tutte le notizie relative a quanto viene prodotto sulla musica della provincia di Frosinone e che ha portato ad un primo risultato con la monografia di 138 pagine di Elena Zomparelli *I beni musicali della provincia di Frosinone* (2022), progetto finanziato all'interno del XVI Premio Nazionale delle Arti (Mibact - DM 862 del 20/11/2020: "Sostegno ai progetti di ricerca e produzione artistica"). Il Centro continua tutt'oggi a perseguire costantemente l'opera di monitoraggio e individuazione di nuovi giacimenti musicali del frusinate.

Contatti:

Tel. 0775 / 840060

Mail: biblioteca@conservatorio-frosinone.it