



Prot. 823 del 7.2.2025

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER SOLI TITOLI PER LA COSTITUZIONE DI UNA GRADUATORIA D'ISTITUTO PER L'INSEGNAMENTO DI FISARMONICA – CODI/18 DA UTILIZZARE PER L'INSEGNAMENTO NEI CORSI PROPEDEUTICI, ACCADEMICI DI I E II LIVELLO PER IL BIENNIO AA.AA. 2024/2025 E 2025/2026 PRESSO IL CONSERVATORIO “L. REFICE” DI FROSINONE. Decreto di approvazione della graduatoria definitiva a seguito di rettifiche ulteriori.

IL DIRETTORE

Vista la Legge 21.12.1999 n. 508 “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

Visto il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003, recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura;

Visto il Decreto Legislativo 30.3.2001 n. 165, “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”, e successive modificazioni e integrazioni;

Visto il Decreto Legislativo 11.4.2006, n. 198 “Codice delle pari opportunità tra uomo e donna” e successive modificazioni e integrazioni;

Visto il vigente Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro del comparto delle Istituzioni di Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale;

Visto lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica “Licinio Refice” di Frosinone;

Visto il Regolamento Didattico del Conservatorio Statale di Musica “Licinio Refice” di Frosinone;

Visto il D.M. 90/2009 con il quale sono stati definiti i settori disciplinari con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza dei Conservatori di musica;

Vista la nota ministeriale n. 3154 del 9 giugno 2011 avente ad oggetto “Graduatorie d'istituto”;

Vista la nota ministeriale n. 3516 del 1° luglio 2011 avente ad oggetto “Nota circolare n. 3154 del 9 giugno 2011 - Graduatorie d'istituto”;

Visto l'art. 9 del decreto M.I.U.R. del 30 giugno 2014 n. 526;

Preso atto che la cattedra di Fisarmonica – CODI/18 è ad oggi ancora vacante a causa dell'assenza di trasferimenti in ingresso avvenuti nell'A.A. 2023/2024;

Ravvisata la necessità di predisporre, a partire dall'a.a. 2024/2025, e per un biennio una graduatoria d'istituto per gli insegnamenti di cui sopra, al fine di garantirne la continuità didattica;

Visto il proprio precedente Decreto, prot. 5500 18.10.2024, con cui questa Direzione disponeva l'indizione, tra l'altro, di una procedura selettiva pubblica per soli titoli finalizzata alla costituzione di una graduatoria



d'istituto per il settore artistico-disciplinare CODI/18 – FISARMONICA, valida per il biennio A.A 2024/2025 e 2025/2026;

Preso atto che pervenivano candidature alla procedura di cui sopra;

Visto il proprio precedente Decreto, prot. 6204 del 22.11.2024, con cui questa Direzione provvedeva alla costituzione della Commissione della procedura in epigrafe;

Preso atto dell'avvenuto insediamento del suddetto organo, di cui verbale del 18.1.2025 – prot. 6400 del 28.11.2024 contenente i criteri di valutazione;

Preso atto delle risultanze dei lavori della Commissione, di cui al verbale del 18.1.2025 Ns. prot. 394 del 22.1.2025, che definiva una graduatoria di idonei;

Visto che la suddetta graduatoria veniva adottata con Decreto di questa direzione, Ns. prot. 401 del 22.1.2025;

Preso atto dei reclami alla suddetta e delle istanze di accesso agli atti, presentate da vari candidati;

Considerato che, a seguito di ciò, la Commissione riteneva opportuno effettuare verifiche sui calcoli che avevano condotto all'elaborazione della suddetta graduatoria;

Visto che dette operazioni, svoltesi in data 29.1.2025, venivano formalizzate nel verbale – Ns. prot. 645 Del 31.1.2025, determinavano una graduatoria rettificata;

Visto che la suddetta graduatoria veniva adottata, con le conseguenti rettifiche, con Decreto di questa direzione, Ns. prot. 656 del 31.1.2025;

Preso atto, a seguito di segnalazioni che – per errore materiale – risultavano da essa assenti alcuni candidati, di cui non risultava pertanto l'esito della valutazione;

Considerato che la Commissione si riuniva in data odierna – di cui verbale Ns. prot. 821, pari data – per operare le dovute correzioni;

DECRETA

- **l'adozione della presente graduatoria ulteriormente rettificata con l'inclusione dei candidati che non figuravano precedentemente per errore materiale;**
- **la pubblicazione sul Portale InPA, sul Portale AFAM – Bandi, nonché sul sito del Conservatorio "L. Refice" di Frosinone della suddetta, elencando i candidati idonei in ordine decrescente in base al punteggio conseguito, includendo l'elenco dei non idonei;**
- **che il presente provvedimento è da considerarsi definitivo.**



IDONEI						
1	TELARI	SAMUELE	6	19,2	48	73,2
2	BERLANDA	MARGHERITA	10	3,15	36	49,15
3	DAMEN	RAFFAELE	8	11,7	26,5	46,2
4	ABBRACCIANTE	VINCENZO	6	2,7	37	45,7
5	DI PASQUALE	ARIANNA	10	0	34,75	44,75
6	BIANCO	MICHELE	6	0	30,5	36,5
7	ROFFI	PIETRO	3	0	31,75	34,75
8	IANNUCCI	MIRKO	8	0	25,5	33,5
9	GORDANO	LUIGI	6	0	26	32
10	INGIOSI	DANIELE	4	0	24,5	28,5

NON IDONEI	
IN ORDINE ALFABETICO NON RAGGIUNGONO 24 PT NEI TITOLI ARTISTICOPROFESSIONALI	
COGNOME	NOME
ALBANESE	LORENZO
ANTONUCCI	PIETROPAOLO
APUZZO	EGIDIO
CAPONI	FRANCESCA
CARISI	ROBERTINO
CELLUPICA	TIZIANO



COLANTONIO	LUCA
CONTI	RAFFAELE
CORUZZI	ANDREA
D'ANNUNZIO	DOMENICO
DE MARCO	IACOPO
DI GIOVANNI	GIANCARLO
LOFFREDI	MIRELLA
MACARETTI	ANTONIO
MANGIFESTA	FERNANDO
MARMIFERO	PARIDE
MAZARA	GIUSEPPE
PENNACCHI	ANDREA
PUGLIESE	RICCARDO
RIGANELLI	CHRISTIAN
RIZZO	ARMANDO
RIZZO	EMANUELE
ROMEO	MARIO GIULIANO
RUSSO	VALERIO
SANPAOLESI	CARLO
SANTORO	GUIDO



TESTA	EZIO
TOMASSINI	NICOLA
VERESHCHAGIN	OLEG
VITALE	SALVATORE

Il Direttore
M° Mauro GIZZI