



PROCEDURA SELETTIVO-COMPARATIVA DI CURRICULA PER L'INDIVIDUAZIONE DI DESTINATARI PER L'ATTRIBUZIONE DI INCARICO CON CONTRATTI DI COLLABORAZIONE PER GLI INSEGNAMENTI NEI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO DEL CONSERVATORIO "LICINIO REFICE" - ANNO ACCADEMICO 2024/2025 – 2025/2026.

IL DIRETTORE

- **VISTA** la Legge 21.12.1999 n. 508 "Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati";
- **VISTO** il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003, recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura;
- **VISTO** il Decreto Legislativo 30.03.2001, n. 165, "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche", e successive modificazioni e integrazioni;
- **VISTO** il Decreto Legislativo 11.04.2006 n. 198, "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna", e successive modificazioni e integrazioni;
- **VISTO** lo Statuto del Conservatorio;
- **VISTO** il Regolamento Didattico del Conservatorio;
- **VISTA** l'articolazione dell'offerta formativa del Conservatorio deliberata dai competenti organi accademici;
- **CONSIDERATA** la necessità di reperire docenti esterni ai quali conferire un incarico di docenza per il seguente insegnamento: **“AFAM046 - COME/05 INFORMATICA MUSICALE - DISCIPLINA “SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUSICALI” – I E II BIENNIO A.A. 2024/2025 – 2025/2026**, con i quali stipulare contratti di collaborazione,

DISPONE

Art. 1

(Oggetto procedura comparativa)

È indetta per l'A.A. 2024/2025 – 2025/2026 una procedura di valutazione comparativa di curricula, per il conferimento dell'insegnamento di **AFAM 046 - COME/05 INFORMATICA MUSICALE – DISCIPLINA “SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUSICALI” – I E II BIENNIO A.A.2024/2025 - 2025/2026**.

PROFILO PROFESSIONALE: il Candidato deve possedere, alla data di scadenza del presente bando, **Diploma accademico di secondo livello in MUSICA ELETTRONICA O TECNICO DEL SUONO O SOUND DESIGN**.

Il candidato dovrà inoltre presentare i titoli documentanti attività ed esperienza didattica e professionale, allegandoli alla domanda di partecipazione.

Il Conservatorio si riserva la facoltà di non stipulare alcun contratto in caso di mancata attivazione del corso per mancanza di iscritti o per altre motivazioni che possano sopravvenire nel corso dell'anno accademico.

Art. 2

(Precedenza docenti interni)

Per l'attribuzione degli incarichi di cui sopra si darà precedenza ai docenti interni al Conservatorio Statale di Musica "*Licinio Refice*" di Frosinone.

Art. 3

(Requisiti generali di ammissione)

Per l'ammissione alla procedura è richiesto il possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego. I requisiti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda.

Per l'ammissione alla presente procedura è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

1. cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
2. età non inferiore ad anni 18;
3. idoneità fisica all'impiego;
4. godimento dei diritti politici;
5. assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente.

Non possono essere ammessi al concorso coloro che siano esclusi dall'elettorato politico attivo nonché coloro che siano stati licenziati per motivi disciplinari, destituiti o dispensati dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione ovvero siano stati dichiarati decaduti da un impiego statale.

Gli aspiranti di nazionalità straniera dovranno essere in possesso della Certificazione linguistica - lingua italiana di livello B2.

Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla procedura selettivo-comparativa.

Si rammenta infine la vigenza della normativa relativa al cumulo di impieghi dei dipendenti dello Stato.

Art. 4

(Domanda di ammissione e allegati)

La domanda, redatta in carta libera secondo lo schema allegato, sottoscritta e indirizzata al Direttore del Conservatorio Statale di Musica "*Licinio Refice*" - Via Michelangelo, 23 - 03100 Frosinone, va inviata entro e non oltre il **10.04.2025**, pena l'esclusione. La documentazione e la domanda di partecipazione devono essere inviate tramite PEC al seguente indirizzo: conservatoriofrosinone@livepec.it, pena l'esclusione, entro la scadenza stabilita.

Nella domanda il candidato dovrà indicare sotto la propria responsabilità:

- a) cognome e nome;
- b) data e luogo di nascita;
- c) cittadinanza;
- d) codice fiscale;

- e) indirizzo di residenza, recapito telefonico, indirizzo e-mail;
- f) domicilio che il candidato elegge ai fini del concorso (di preferenza in Italia anche per gli stranieri);
- g) di essere in possesso dei requisiti generali previsti per l'accesso al pubblico impiego;
- h) per i candidati stranieri, pena l'esclusione dal concorso, possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana;

Comportano l'inammissibilità della domanda ed esclusione dal concorso la mancata sottoscrizione autografa della domanda e l'omessa dichiarazione di cui ai punti a), b), g).

Ogni eventuale variazione del domicilio dovrà essere tempestivamente comunicata.

Il Conservatorio non assume alcuna responsabilità per il caso di irreperibilità del destinatario, per dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato o da mancata oppure tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per mancato oppure tardivo recapito delle comunicazioni imputabile a disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, caso fortuito o forza maggiore.

Gli aspiranti devono allegare alla domanda di partecipazione:

- 1) Curriculum Vitae dettagliato con firma autografa;
- 2) Autocertificazione dei titoli di studio nonché dell'attività artistica, professionale e didattica ai sensi del T.U. n. 445/2000;
- 3) Copia del documento di riconoscimento in corso di validità;
- 4) Copia del codice fiscale (codice di identificazione personale per i candidati stranieri debitamente firmato).

La Commissione si riserva la facoltà di richiedere all'interessato fotocopie o riproduzioni di quanto dichiarato nel curriculum vitae.

Per ottenere il riconoscimento dei titoli di cui sopra, il candidato potrà produrre apposita dichiarazione sostitutiva redatta ai sensi dell'art. 46 D.P.R. 28.12.2000 n. 445. La commissione si riserva la facoltà di richiedere all'interessato, al di là dell'elenco, fotocopie o riproduzioni o esemplari delle singole pubblicazioni esposte nell'elenco. Il candidato è tenuto a rispondere entro 5 (cinque) giorni dalla data di ricezione della richiesta.

Tutte le pubblicazioni e tutti gli eventuali titoli e documenti inviati in copia devono essere corredati da una dichiarazione di conformità all'originale resa dal candidato sotto la propria responsabilità (dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà).

Le autodichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione dalla procedura selettivo-comparativa, nonché la decadenza dall'elenco di idonei.

Per i candidati stranieri, pena esclusione dal concorso, la documentazione deve essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti Autorità Consolari italiane, e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari ovvero da un traduttore ufficiale.

Art. 5

(Commissione giudicatrice)

La procedura di selezione è effettuata da una Commissione, all'uopo nominata con decreto del Direttore. La Commissione sarà formata da tre componenti e nomina al proprio interno un Presidente e un Segretario Verbalizzante.

Art. 6

(Adempimenti della Commissione)

La Commissione giudicatrice predetermina, in sede di insediamento, i criteri e le procedure per la valutazione dei titoli prodotti dai candidati.

I criteri per la valutazione terranno conto:

1. Del grado di affinità del titolo di studio posseduto con l'insegnamento oggetto del Bando;
2. Adeguate esperienze professionali acquisite in differenti contesti didattici (Accademie, Conservatori);
3. Per quanto riguarda il profilo artistico-professionale, data la specificità del corso all'interno del Biennio di Musica Elettronica, saranno valutate prioritariamente le seguenti tipologie di titoli, così come indicato di seguito:
 - a) Competenze nei vari linguaggi di programmazione in campo audiovisivo;
 - b) Competenze nel campo della programmazione con il software Max MSP;
 - c) Competenze nella programmazione di Game Engine.

Art. 7

(Validità della procedura selettivo-compartiva)

La procedura selettivo-comparativa di cui sopra ha validità biennale per l'A.A. 2024/2025 e 2025/2026.

Art. 8

(Trattamento dei dati personali e Responsabile del Procedimento)

Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura e alla eventuale stipula e gestione del rapporto di lavoro.

Ai sensi dell'art. 13, comma 1, del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196, i dati personali forniti dai candidati sono raccolti presso l'Ufficio Personale del Conservatorio per le finalità di gestione della procedura e saranno trattati manualmente e con modalità informatica, anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti la gestione della procedura concorsuale e del rapporto di lavoro.

Il Responsabile del Procedimento, ai sensi della Legge 241/1990 e s.m.i., è il Direttore Amministrativo del Conservatorio, Dott. Marco Strippoli.

Art. 9

(Esito della Valutazione)

La valutazione non costituisce in nessun caso graduatoria. Al termine della procedura selettivo-comparativa la Commissione redige una relazione motivata indicando il risultato della valutazione e individuando i candidati. Dell'esito sarà data pubblicità mediante affissione all'Albo on-line del Conservatorio al seguente indirizzo: www.conservatoriofrosinone.it, con decreto direttoriale.

La relazione redatta dalla Commissione non è stilata secondo i criteri determinati nella nota MIUR AFAM, prot. n. 3154 del 09 giugno 2011.

Art. 10
(Svolgimento incarico)

La sede dell'incarico sarà di norma il Conservatorio Statale di Musica "Licinio Refice" di Frosinone, sito in Viale Michelangelo, 23. L'attività, che non prefigura in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato, sarà calendarizzata, di concerto con la Direzione, in relazione alle esigenze didattiche dell'Istituto.

Art. 11
(Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive)

Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. 445/2000, il Conservatorio potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati.

Nel caso di falsità o di dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'articolo 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

Art. 12
(Clausola di salvaguardia)

Per quanto non espressamente previsto si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

Frosinone, 27/03/2025



M^o Mauro Gizzi

Il Direttore

ALLEGATO A

Al Direttore del Conservatorio Statale di Musica "Licinio Refice" di Frosinone
Viale Michelangelo, 23
03100 FROSINONE

Il/la sottoscritto/a _____

nato/a _____ il ___/___/____, Prov. di _____

residente a _____,

Via/Piazza _____ n. _____

Tel: _____, Cell.: _____

E-mail: _____ PEC _____

Codice Fiscale _____

CHIEDE

di essere ammesso/a alla procedura selettivo-comparativa di cui al Bando - Prot. n. 2161 del 27/03/2025 per l'insegnamento: **"AFAM046 - COME/05 INFORMATICA MUSICALE – PER LA DISCIPLINA "SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUSICALI" - I E II BIENNIO A.A. 2024/2025 - 2025/2026.**

A tal fine, ai sensi del T.U. n. 445/2000, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e, altresì, consapevole della decadenza dei benefici eventualmente conseguiti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, dichiara, oltre a quanto sopra, e sotto la propria responsabilità:

1. di essere cittadino italiano;
2. di appartenere al seguente Stato membro della Comunità Europea: _____;
3. di essere iscritto/a nelle liste elettorali del Comune di _____;
4. di godere dei diritti civili e politici, anche in _____;
5. di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti;
6. di avere adeguata conoscenza della lingua italiana (riservato unicamente ai cittadini dell'Unione Europea);
7. di essere idoneo al servizio continuativo e incondizionato all'impiego al quale la selezione si riferisce;
8. di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero di non essere stato dichiarato decaduto da

