



---

Prot. 1748 del 20.3.2024

**Oggetto: Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nel Conservatorio di Musica di Frosinone ex D.M. 180/2023 nel settore artistico disciplinare CODM/06 (Storia del jazz, delle musiche improvvisate ed audiotattili). Pubblicazione dei nominativi dei candidati ammessi e non alle prove d'esame, calendario prove.**

## IL DIRETTORE

**VISTO** lo Statuto di Autonomia del Conservatorio;

**VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “*Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche*” e ss.mm.ii.;

**VISTO** il decreto del Ministro dell’Università e della Ricerca 29/03/2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d’istituto utili per l’attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica, di cui all’articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

**VISTO** il D.P.R. 06.6.2023, n. 82 recante modifiche al decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487, concernente norme sull’accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi e, più specificamente, l’Art. 11 “*Adempimenti della Commissione esaminatrice*” comma 4);

**VISTO** il proprio precedente Decreto direttoriale 4/2023, e sua rettifica, recante un “*Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di Docenti di prima fascia nel Conservatorio di Musica di Frosinone ex D.M. 180/2023, relativo al settore artistico disciplinare CODM/06 (Storia del jazz, delle musiche improvvisate ed audiotattili)*”;

**VISTA** la mancanza, in organico, di personale docente titolare di cattedra per il settore artistico disciplinare CODM/06 (Storia del jazz, delle musiche improvvisate ed audiotattili), e la presenza di docenti titolari di cattedre per settori artistico disciplinari affini a quello per il profilo messo a concorso;

**INDIVIDUATO** il docente interno da nominare nella commissione di concorso con funzione di Presidente, nella persona del Prof.ssa Anna Maria DI MARCO, titolare di cattedra per il settore artistico disciplinare COMP/05 (Canto pop rock), affine a quello per il profilo messo a concorso;

**PRESO ATTO** dal verbale – prot. 6032 del 7.12.2023 - delle risultanze delle operazioni di estrazione dei Componenti esterni della Commissione ex art.7 del Bando suindicato;

**VISTO** il proprio precedente Decreto 8/2023, con il quale si provvedeva a nominare la commissione giudicatrice del concorso in oggetto;

**PRESO ATTO** delle risultanze del Verbale del 18.1.2024 – Ns. prot. 609 del 2.2.2024, con cui la Commissione fissava i criteri di valutazione;

**PRESO ATTO** delle risultanze del Verbale del 7.2.2024 – Ns. prot. 1684 del 18.3.2024, con cui la suddetta procedeva ad effettuare la valutazione dei titoli delle domande pervenute, e fissare la data delle prove pratiche,

## DECRETA

- la pubblicazione, sul Portale InPA, nonché sul sito del Conservatorio “L. Refice” di Frosinone, con valore di notifica (art. 8, c. 2 del bando), dei punteggi dei candidati ammessi e non alle prove d’esame, identificati – in ossequio al Regolamento UE 2016/679 nonché al D.Lgs. 196/03 e ss.mm.ii. – attraverso il codice domanda InPA, secondo il seguente ordine:
1. Candidati ammessi;
  2. Candidati non ammessi per mancato raggiungimento del punteggio minimo per accedere alle prove, ai sensi dell’Art.3, comma 3 del Bando (18 punti).
  3. Candidati non ammessi per mancanza di valido titolo d’accesso (rispetto ai quali non si è proceduto a valutazione alcuna);

### 1 Candidati ammessi a sostenere la prova pratica

CODICE CANDIDATO	PUNTEGGIO TABELLA A	PUNTEGGIO TABELLA B1	PUNTEGGIO TABELLA B2	PUNTEGGIO TABELLA B3	PUNTEGGIO TOTALE
RU2EYUZB1D	12	6	0,5	2,5	21
VPF7218G2C	8	4	0	6,2	18,2
QV812HGPD	12	6	1	2,4	21,4
TKUFS1696S	8	6	4	1,8	19,8

### 2 Candidati non ammessi a sostenere la prova pratica per mancato raggiungimento del punteggio minimo per accedere alle prove, ai sensi dell’Art.3, comma 3 del Bando (18 punti).

CODICE CANDIDATO	PUNTEGGIO TABELLA A	PUNTEGGIO TABELLA B1	PUNTEGGIO TABELLA B2	PUNTEGGIO TABELLA B3	PUNTEGGIO TOTALE
QRMSFXN7C4	0	6	0	0	6
N79XVP4Q9V	0	0	0	0	0
Y1GBMCFZZF	0	3	0	0	3

A9KUVMYR3Z	8	6	0,5	0,5	15
PF93H6CFD3	0	3	0	0	3
B4UQ3SPMRX	0	6	0	0	6
HYN5XFY9U8	0	4	0	0,5	4,5
FEA482FQC1	9,6	6	0	1,5	17,01
GBTWYGXUUW	0	6	0	0	6
61S8EE15R7	0	6	0	0	6
2PQMN7D5MU	0	3	0	0,5	3,5
YAN1E4KBZT	0	6	0	0	6
VUWD51F1RP	4	4	0	0	8
DM9YHAXBQV	0	3	0,2	1	4,2
MB7SPPMKDS	8	6	0	2,6	16,6
AHUD7WR41B	0	6	0	0	6
G53DF1EE1G	0	4	0	1	5
VK129K1FCH	0	6	0	0,5	6,5
2M4ZSW67UQ	4,8	5	0	0	9,8
2GWCWMUSV9	4	6	0,5	1	11,5
REMRXTSDB3	8	3	0,5	4	15,5
7MEDH1S6ZU	0	6	0	2	8
963PDWT347	0	0	0	0,5	0,5
RZSTEQ3YRT	0	6	0	0	6
DRU5PDCW61	0	1	0	0	1
1G13EZHKYW	0	6	1,5	0,5	8



TFM425U4QW	0	4	0	0	4
YCQ26VYQ8S	0	4	0	0,5	4,5
U6GR2U4ECX	0	6	0	1	7
9F1Y9BNHMR	0	5	0	5	5

**3 Candidati non ammessi per mancanza di valido titolo d'accesso (rispetto ai quali non si è proceduto a valutazione alcuna)**

<b>CODICE CANDIDATO</b>
1YRFW6FN43
E5HPPFT92Q
KTQMBXRET9
5D3FCDDX1Z

Avverso la presente graduatoria è ammesso un termine di 5 giorni, decorrenti da quello successivo alla pubblicazione dei risultati, per la presentazione di formali reclami.

- la pubblicazione, sul Portale InPA, nonché sul sito del Conservatorio "L. Refice" di Frosinone, con valore di notifica (art. 8, c. 2 del bando), della data delle prove pratiche, che si svolgeranno **sabato 4 maggio 2024, alle ore 8:00, presso la sede del Conservatorio "Licinio Refice" di Frosinone**. In ottemperanza all'articolo 9 del bando, la Commissione si riunirà nuovamente per stabilire dieci argomenti, cinque relativi alla storia del *Jazz*, e cinque relativi alla storia della *Popular Music*. Il candidato ne estrarrà a sorte due, un argomento per la Storia del *Jazz*, un argomento per la storia della *Popular Music*, il giorno dell'esame. I suddetti 10 argomenti verranno quindi pubblicati su InPA e sul sito del Conservatorio 48 ore prima della data fissata per la prova orale.

**Il Direttore  
M° Mauro GIZZI**